

I. Write the letter of the expression or sentence from the right-hand column that logically completes the expression or sentence in the left-hand column: (16 points)

- | | |
|--|--|
| 1. _____ Quando ascolto le sue canzoni | a. piace una cifra |
| 2. _____ A me e alla mia ragazza andare in moto | b. con l'auto sportiva |
| 3. _____ Giusto, sono d'accordo con te. | c. da tamarri, giusto per sentirsi alla moda |
| 4. _____ Io non ho bisogno di fare il figo | d. vado in para totale _____ |
| 5. _____ I colori fosforescenti sono una cosa | e. ma è un grande campione |
| 6. _____ Sono anni che sogno di comprare | f. per sostenere i gruppi che suonano |
| 7. _____ Il pogo sotto il palco è il modo migliore | g. una moto da paura |
| 8. _____ Totti parla come un coatto | h. Dammi il cinque! |

II. Conjugate one of these verbs: (18 points)

sentire / dormire / partire

- 1) io _____
- 2) tu _____
- 3) lui/lei _____
- 4) noi _____
- 5) voi _____
- 6) loro _____

III. Conjugate one of these verbs: (18 points)

impazzire / tossire / finire

- 1) io _____
- 2) tu _____
- 3) lui/lei _____
- 4) noi _____
- 5) voi _____
- 6) loro _____

IV. Conjugate one of these verbs: (18 points)

sorridere / avere / essere

1) io _____

2) tu _____

3) lui/lei _____

4) noi _____

5) voi _____

6) loro _____

V. Preposizioni articolate. Complete these sentences with the correct combination of preposition and definite article: (10 points)

Domani vado _____ mare. (a)

Mio fratello va _____ università tre giorni la settimana. (a)

Le tue chiavi sono _____ tavolo. (su)

L'ombrello rosso è _____ fratello di Giovanni. (di)

Il tuo libro _____ sedia. (su)

Ci vediamo stasera _____ gelateria Savoia. (a)

La mamma oggi va _____ dentista. (da)

Il film parla _____ guerra in Vietnam. (di)

Stasera ho un appuntamento con lui davanti _____ stadio. (a)

L'ufficio postale è vicino _____ banca. (a)

VI. Listen to the dictation and write. The passage will be read three times: once in its entirety, then once again, more slowly, to allow you to write it, and then a third time, for final revisions: (20 points)

virgola = ,

punto = .

: = due punti

(= parentesi

È difficile fotografare la lingua dei giovani perché è una lingua in perenne movimento. La lingua dei giovani si concentra su certi campi semantici: i giovani parlano sempre di amore, sesso, droga, musica, scuola, complessi, chi piace e chi no (chi è figo e chi è truzzo).